

Génohac

FACILE



1,2 KM

1 H 30

GÉNOLHAC

Parmi les premiers seigneurs de Génohac, on compte Bermond d'Anduze, neveu du comte Raymond VII. C'est donc sous son règne, en 1234, que la région bascule politiquement vers le Catharisme.

Louis IX et le pape matent rapidement cette alliance des ennemis de la foi chrétienne et rattachent le Languedoc au Royaume de France en 1242.

Suite à cela, Guillaume IV de Randon, souhaitant asseoir son pouvoir, demande la construction d'un couvent. En 1302, après une bataille politique acharnée, les Dominicains s'installent enfin à Génohac. Avec la Guerre de Cent Ans, ce sont les Anglais qui tentèrent d'envahir les terres de Génohac.

Rebelles dans l'âme, les Cévenols revendiquèrent leur appartenance au Royaume de France et repoussèrent les Anglais. Malheureusement, Génohac subit les ravages de la Peste Noire en 1349.

Suit une période plus prospère : la Renaissance. Le relâchement des mœurs qui s'en suit amène Luther à exiger un retour aux racines du Christianisme. Les Cévenols adhèrent en masse à cette nouvelle religion : le Protestantisme. Les Huguenots tentent alors de s'imposer autour du Mont Lozère, mais sont pourchassés et brûlés sur la place publique. Durant la Guerre des Camisards, on peut notamment retenir les actes héroïques et très controversés de Jouany, chef camisard, et les 12 000 hommes qui furent tués.



Débuter la balade depuis le Bureau d'Information Touristique. Emprunter la rue Aimé Cregut et s'arrêter devant le n° 13 pour résoudre la première énigme. **1**

Continuer tout droit dans la ruelle et, au croisement avec la rue de l'Arceau, observer les pierres qui sortent de la façade. **2**

Continuer en direction de la place de Ayres, puis vers l'église. Vous pouvez aller observer le clocher et entrer dans le parc s'il est ouvert. Redescendre puis prendre la rue à gauche. Aller observer la muletierre en face du n° 4 de la rue du Moulin. **3**

Faire demi-tour et emprunter la rue Soubeyranne. S'arrêtez juste avant le n° 5 de la rue. **4**

Continuer dans la même direction. Au croisement, passer sous l'Arceau puis prendre tout de suite à gauche dans la Grand-rue. S'arrêter juste après le n° 40 et observer la façade. **5**

Continuer tout droit, passer devant la mairie et s'arrêter devant le n° 62. **6**

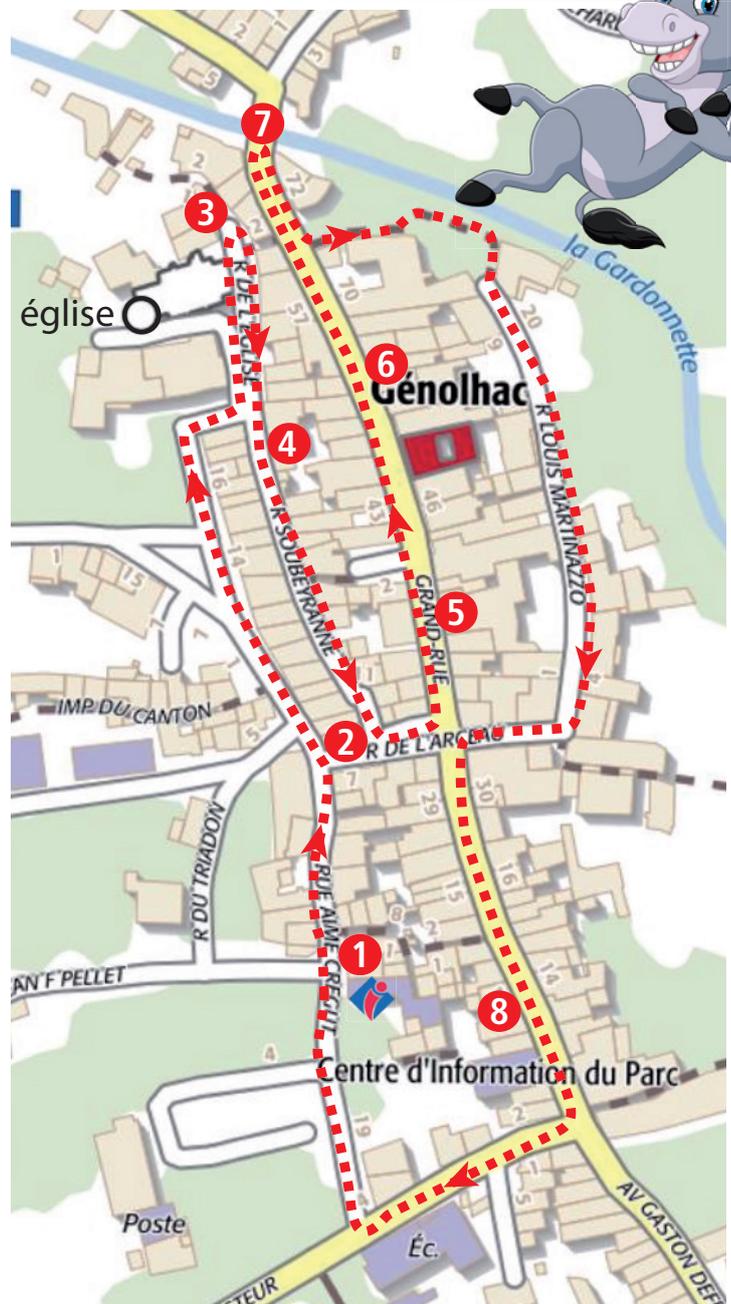
Continuer dans la même direction jusqu'au pont. **7**

Faire demi-tour puis prendre « l'Androna de las calquièras » qui est un petit passage sur votre gauche, juste après le n° 72.

Attention les pierres sont très glissantes si elles sont mouillées ! À la fin du passage, prendre le chemin qui longe l'eau sur votre droite. Continuer jusqu'à récupérer la rue Louis Martinazzo.

Au bout de la rue, prendre à droite sur la rue de l'Arceau puis, au croisement, prendre à gauche sur la Grand-rue. Continuer tout droit et s'arrêter au n° 7. **8**

Au bout de la Grand-rue, prendre à droite sur la rue Pasteur puis reprendre à droite sur la rue Aimé Cregut et revenir au Bureau d'Information pour terminer la balade.



Au pied du Mont Lozère se trouve Génolhac, cité médiévale millénaire en plein cœur des forêts du Parc National des Cévennes.

Génolhac est un village médiéval dont l'histoire remonte au XI^os. Secoué par la Guerre des Camisards, chacune de ses ruelles raconte cette histoire troublée et fascinante. Niché au creux des montagnes cévenoles, Génolhac dispose de tous les atouts pour ravir les amoureux de nature préservée, d'authenticité et de calme.

Vous pourrez également y découvrir le patrimoine de l'agropastoralisme qui vaut au territoire son classement au Patrimoine Mondial de l'UNESCO en 2011.

GÉNOLHAC

Aux contreforts du Mont-lozère, depuis la Vallée Longue de la Grand'Combe, la Vallée du Galeizon et jusqu'à Génolhac, les paysages sont exceptionnels.

Le Parc National des Cévennes veille justement à leur protection. Ce vaste territoire de moyenne montagne a été classé en 1970 Réserve de biosphère puis classé Unesco en 2011. Habité dans sa zone cœur, s'étendant du Mont Lozère au versant méridional des Cévennes, il met en œuvre depuis plus de 40 ans des mesures de protection et de valorisation de la biodiversité et d'un patrimoine paysagé et culturel très riche.

Le P.N.C. abrite pas moins de 11 000 espèces végétales et 2410 espèces animales et compte plus de 150 sites et monument classés ou inscrits.

A ne pas manquer : le patrimoine (Châteaux de Portes et d'Aujac, Maison du mineur, Préhistorama...), les coins de baignade et de randonnée et la bonne gastronomie de terroir!



Pour en savoir plus

Bureau de Génolhac

15 Place du Colombier

30450 Génolhac

Tél. : 04 66 61 09 48

www.cevennes-tourisme.fr

contact@cevennes-tourisme.fr



www.randoland.fr

Ce circuit a été mis en place dans le cadre d'un partenariat avec Cévennes Tourisme et la société Randoland, spécialisée dans les circuits familles. Retrouvez d'autres fiches énigmes du territoire dans les Bureaux d'Information Touristique d'Anduze, Alès, Saint-Jean-du-Gard, Vézénobres et la Grand'Combe.

Plus d'infos sur www.cevennes-tourisme.fr

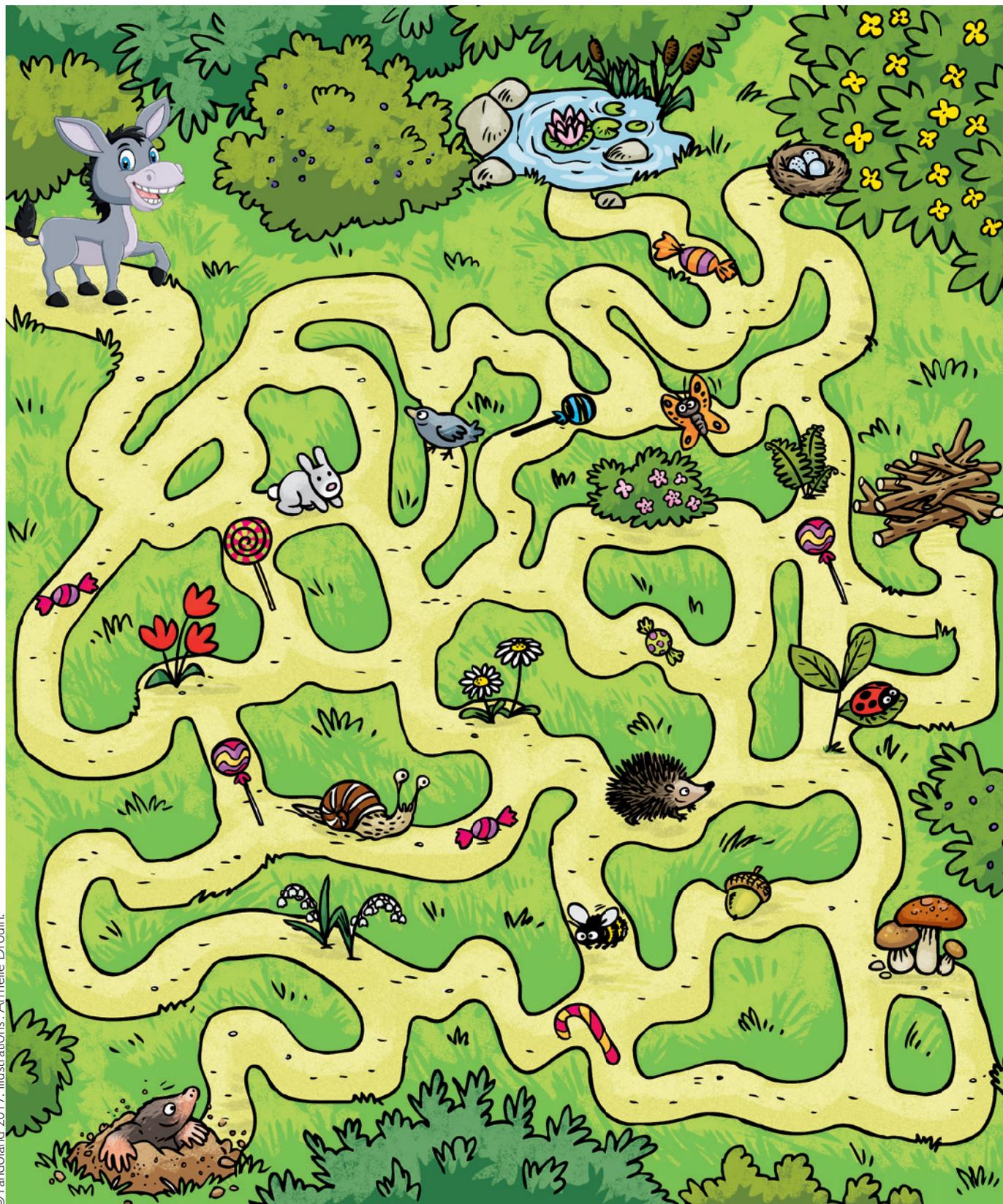
Retrouver encore plus de balades partout en France sur www.randoland.fr!



L'inspectrice Modestine part en balade. Mais par où va-t-elle passer ?

Pour découvrir le chemin emprunté, utilise les informations de la page suivante. Attention, l'inspectrice Modestine ne doit jamais revenir sur ses pas ! Chaque fois qu'elle trouvera une friandise sur sa route, colorie, dans l'ordre, un bonbon de la frise.

En fin de parcours, note dans la case réponse le nombre de bonbons trouvés par l'inspectrice Modestine.



© randoland 2017. Illustrations: Armelle Drouin.

Tu peux te rendre au Bureau d'Information Touristique ou sur le site www.randoland.fr pour vérifier ta réponse (code énigme 3013001P).

10 numbered boxes, each containing a small illustration of a candy.

Ta réponse

1 La rue Aimé Cregut, n° 13

Regarde la date inscrite au-dessus du garage du n° 13,

Quel nuage de chiffres te permet de la reconstituer?



Tu vas découvrir la première étape de l'inspectrice Modestine.

2 Les pierres saillantes

Observe bien les deux pierres qui sortent du mur. Quel dessin peux-tu observer?



3 La muletière

Cette ancienne porte permettait aux mules de passer et de déposer leur chargement facilement. Quelle forme a-t-elle?



4 Le visage sculpté

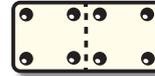
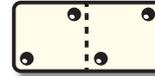
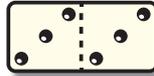
Trouve le visage sculpté, à proximité du n° 5 de la rue Soubeyranne.

De quelle humeur est-il?



5 La façade aux visages

Observe bien la façade avec tous les visages. Combien en comptes-tu? (Un est cassé mais compte-le quand même avec les autres.)



6 Le boulanger

Observe attentivement au-dessus de la porte du n° 62.

Quelle photo correspond à ce que tu vois, face à toi?



7 Le pont

Quelle photo a été prise du pont?



8 La Grand-rue, n° 7

Regarde bien entre les deux visages qui sortent du mur. Il y a une inscription sculptée dans la pierre. Au centre de la première ligne de cette dernière il y a un chiffre. Lequel est-ce?



En vacances chez ses grands-parents à Génolhac, Théo aime bien écouter son grand-père lui raconter des histoires sur le village.

Au début du XVIII^e siècle, il y a eu une guerre de religion qui a fait beaucoup de dégâts. Lors d'une bataille, le clocher de l'église a été détruit par un certain Joany. Par la suite ce dernier décida d'offrir un nouveau clocher à l'église. Théo lui demande alors : « Mais qui était Joany ? ».

Son grand-père lui répond que c'était le chef des... Mais impossible de se souvenir de quel groupe.

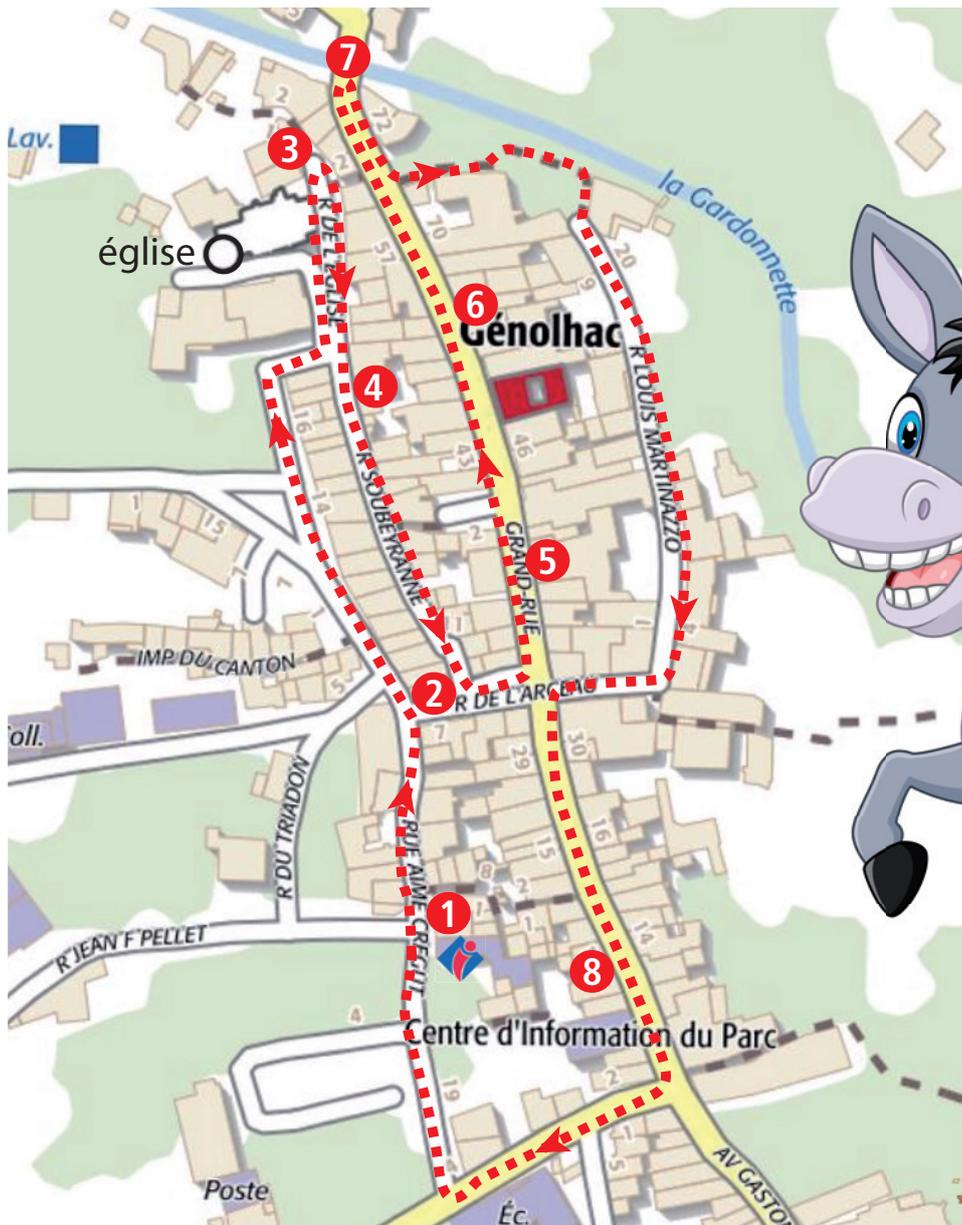
Avec l'aide de l'inspectrice Modestine, sauras-tu lui porter secours et lui permettre de retrouver la mémoire ?



© Olivier Prohin

Tu disposes du plan ci-dessous. À chaque point indice, lis bien les indications de la page suivante et reporte tes réponses sur la grille de bas de page.

Remets en ordre les caractères des cases colorées pour retrouver le bon code.



Génohac

Lors du passage devant chacun des indices, lis attentivement les indications fournies. Elles te permettront, au fil de la balade, de résoudre l'énigme principale.

1 N°13 rue Aimé Cregut

Regarde la date inscrite au-dessus du garage du n° 13. Ajoute entre eux tous les chiffres qui composent la date. Le résultat te permet de trouver un mois.

Ex: $1438 = 1 + 4 + 0 + 3 = 8 \rightarrow$ Août

Malheureusement le suspect n'est pas né au cours du mois que tu viens de trouver.

2 Les pierres saillantes

Deux amis ont pris en photo les pierres en saillie et se sont ensuite amusés à la retoucher.



SANDRA



ÉLOI

Le nom de famille du suspect et le prénom de celui qui n'a pas modifié sa photo ne commencent pas par la même lettre.

3 La muletière

L'inspectrice Modestine a dessiné deux fois la muletière que tu peux voir en face du n° 4, car elle ne se souvient plus exactement de sa forme. Laquelle est la bonne ?



> 8



< 8

Le suspect est né un jour inférieur ou supérieur au numéro 8. Tout dépendra de ta réponse !

4 Le visage sculpté

Après la balade, Marion et Camille se reméorent leur moment préféré. Camille dit que pour elle c'est la découverte du visage sculpté dans le mur mais elle ne se souvient plus de l'expression de son visage.

CAMILLE: Il me semble qu'il avait l'air triste !

MARION: Moi je suis presque sûre qu'il avait l'air heureux.

La ville de naissance du suspect ne commence pas par l'initiale du prénom de celle qui a raison.

5 La façade aux visages

Trouve la plaque explicative de la façade et cherche l'année de naissance de J.-Pierre BONDURANT. Ajoute entre eux tous les chiffres qui composent la date.

Un concours de tir a été organisé entre trois clubs de villages voisins. Un seul des clubs a obtenu exactement le même nombre de points que le résultat que tu viens de trouver. Lequel est-ce ?



CHARNAVAS



SALVETANE



VIALAS

La ville de naissance du suspect ne commence pas par la même lettre que ta réponse.

6 Le boulanger

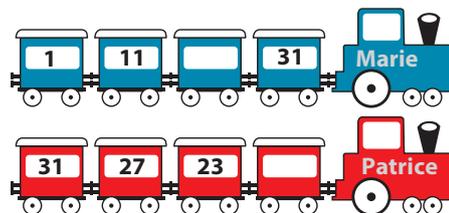
Cherche le n° 62 dans la rue. À l'époque médiévale c'était une boulangerie. On le sait grâce à la gravure que l'on peut voir au-dessus de la porte. On y voit une statuette avec des pelles à pain qui ressemblent à des poissons. Mais d'ailleurs combien comptes-tu de pelles à pain ?

Le jour de naissance du suspect n'est pas un multiple de ton décompte !

7 Le pont

Trouve le panneau à côté du pont. En quelle année cette rue a-t-elle été nommée « Grand-rue » ?

Fais la somme de tous les chiffres qui composent la date. Dans quel train peux-tu logiquement entrer ta réponse ?



Le prénom du suspect recherché ne possède pas le même nombre de lettres que celui qui a dessiné le bon train.

8 N° 7 Grand-rue

Quelle photo correspond à la gravure que tu vois entre les deux visages ? Attention l'une d'elle a été retouchée.



S



T

Le prénom du suspect ne commence pas par la lettre correspondant à la bonne gravure !

Tu devrais maintenant connaître l'identité du coupable. Note son nom dans la case ci-dessous.

Énigme 3013001G

TA RÉPONSE